



## دليل المربث

( لأنـشـطـة الـناشـئـة )

دليل عملي لغرس القيم



مؤسسة سالم, بن أجمد بالحمر وعائلته الخيريسة

أنس البناء

## دلیبل المربی

( لأنطة الناشئة ) دليل عملي لغرس القيم

أنس البناء

بيئر للوالعمز التحيث



#### بسم الله والحمد لله

( إن الله ومــلائـكــتــه وأهــــل الــســمــــوات والأرض حتب النملية فبي جحيرها، وحتي الحوث،ليصلون على معلم الناس الخير)

هذا الحديث فتح للناس أبواباً للخيرية لا حصر لها، فالخير قد يكون قرآناً ، أوحديثاً ، أوحكماً فقهياً ، أوخلقاً سلوكياً راقْياً ، فكل معلم (للخير) داخلٌ فيه .

#### بماذا يتميز هذا الدليل

لايخفى أن المحاضن التربوية بأنواعها المختلفة وأدوراها المتعددة في المجتمع . وكذلك العاملين في هذه المحاضن بحاجة إلى دليل عملى تطبيقي يعينهم على القيام بمهامهم والأدوار المناطة بهم .

من هنا تأتى أهمية هـذا الدليـل والعمل عليه من خلال الآتى:

اختصاصه بالناشئة من 6. 12 سنة

مراعاة الجوانب الشرعية في جميع برامجه

التركيز على البرامج العملية المتوافقة مع

الربط بين القيم النظرية والممارسة العملية لها

شارك في إعداد الدليل مجموعة من المهتمين بالقيم والناشئة

اعتمد هذا الدليل بدرجة كبيرة على الخبرات الشخصية والحياتية والواقعية

ربط الأنشطة بالواقع مع الاهتمام بالتقنيات الحديثة

الخصائص العمرية للناشئة

4

5

6



## أهـــداف >

بطبيعة الحال فإن أي عمل يقوم به المرء يسعى من خلاله لتحقيق عدداً من الأهداف التي يأمل ترجمتها إلى الواقع ، ومن هنا فإن أهداف هذا الدليل تتمثل في الآتي :

- غرس القيم الإسلامية الأصيلة التي تتناسب مع الخصائص العمرية للناشئة ( 6. 12 ) في المجالات الثقافية والاجتماعية والمهارية والترفيهية والرياضية بطريقة عصرية مشوقة.
  - 2 دعم ومساندة المشرفين العاملين في تربية الناشئة .
- 3 تط وير البرامج المقدمة للناشئة في الميدان التربوي
- الارتقاء بالمستوى الأكاديمي والتربوي للعاملين في تربية الناشئة.
- 5 توفير ممارسات وخبرات وتجارب تربوية معينة على تربية الناشئة.



#### لمـن هـذا الـدلـيـل؟

يسعى هذا الدليل لتغذية العاملين في المحاضن التربوية بمناشط متنوعة مختلفة ، ولذلك فإن أهم فئة مستهدفة من هذا العمل هم:

- المهتمون بتربية الناشئة في المرحلة العمرية ( 6 . 12 ) سنة .
  - الآباء والأمهات.
  - المعلمون في المدارس الابتدائية .
  - حلق تحفيظ الناشئة للقرآن الكريم.
    - أندية الحي والأندية الموسمية للناشئة.
      - مراكز الأحياء.
      - المكاتب التعاونية.

وغير ذلك ممن لهم عناية واهتمام برعاية الناشئة وتربيتهم.

#### أولاً: الجـــانب النظري

ويحتوي على ثلاثة محاور:

#### المحور الأول : النشء :

مقارنة بين الطفولة المتوسطة والطفولة الأخيرة

الأنماط الشخصية للناشئة

بعض الأنماط الشخصية للناشئة وطرق التعامل معها.

#### المحور الثاني : الـمـربـي :

خصائص المربي المربى والموهوب

#### المحور الثالث : القيم :

أهمية القيم

مكونات القيم

وسائل غرس القيم

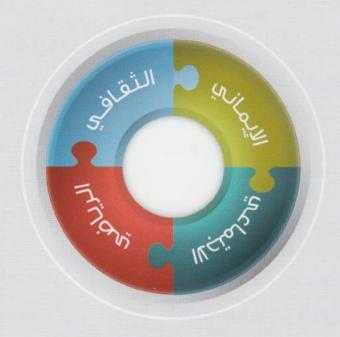
أساليب مقترحة لغرس القيم

#### محتوم الدليل

لقد اشتمل هذا الدليل على قسمين رئيسين القسم النظري والقسم التطبيقي :

## ثانياً : الجانب التطبيقي

ويحتوي على أربعة مجالات:



ويحتوي كل مجال على الآتي:

تعريف المجال

الأهداف العامة للمجال

ضوابط وإرشادات لتنفيذ الأنشطة في المجال

أبرز القيم التي تظهر في هذا المجال وكيفية تحققها

أنشطة المجال المفصلة

أنشطة المجال المجملة

### مصطلحات الـدلـــــيل

#### الــنــش)ء:

هم الأفراد في المرحلة العمرية من 6 إلى 12 سنة، سواء كان من الذكور أوالإناث.

#### مرحلة الطفولة:

المرحلة الأولى من حياة الإنسان بدءًا من الميلاد وحتى سن البلوغ.

#### الطفولة المبكرة:

المرحلة من الميلاد وحتى سن السادسة.

#### الطفولة المتوسطة:

المرحلة من 6 سنوات إلى 9 سنوات من عمر النشء.

#### الطفولة المتأخرة:

المرحلة من 9 سنوات إلى 12 سنة من عمر النشء.

#### الـمربـي:

هو الشخص الذي تم إعداده أكاديميًّا ومهنيًّا، بحصوله على درجة البكالوريوس في التربية، أو درجة البكالوريوس في التربية، أي تخصص متبوعًا بشهادة دبلوم عام في التربية.

#### الدليل:

هو المادة العلمية (النظرية والتطبيقية) التي تم إعدادها من لجنة متخصصة في التربية لتقديم أنشطة متكاملة ومتوازنة لغرس القيم في نفوس الناشئة.

#### النشاط:

مجموعة من المهام والإجراءات والأنشطة التي يجب إنجازها وفق ترتيب تنظيمي محدد باستخدام وسائل مساعدة، تحت إشراف متخصص، خلال فترة زمنية محددة. الفصل الأول المجانب المجانب النظري





ولكل من هذه المحاور مجموعة صفات وخصائص أساسية يجب توفرها، لكي تصبح العملية التربوية ذات فاعلية إيجابية، ويعد محور النشء أهم تلك المحاور، إذ تقوم عليه باقي المحاور التربوية الأخرى، وتهدف العمليات التربوية إلى تنمية الناشئة جسميًّا وعقليًّا وروحيًّا واجتماعيًّا، يقول الله تعالى:

( وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا)

سورة الإسراء - آية ٣٦



الناشئ هو محور مهم في العملية التربوية ، وهذه الفترة هي مرحلة الطفولة بأنواعها الثلاث، الطفولة المبكرة والمتوسطة والمتأخرة. ولهذه المرحلة من حياة الإنسان صفاتها الخاصة التي تميزها عن غيرها من المراحل، رغم التداخل الجزئي لبعض الصفات والخصائص ، والشكل التالي يوضح تلك المراحل:



## خصائص النـمـو\*

في كل من : ( مرحلة الطفولة المتوسطة ومرحلة الطفولة المـتأخـرة)

> النمو الجسمي والفسيولوجي

#### الطفولة المتوسطة

- نمو الجسم يكون بطيئًا

#### الطفولة المتأخرة

- بطء معدل النصوفي هذه المرحلة
- زيادة التمايز بين الفروق الفردية
- زيادة الطول والنمو العضلي

#### النمو الحركي

#### الطفولة المتأخرة

- ميل الذكور إلى اللعب القوي

- زيادة المهارات الشخصية
- إتقان المهارات الحركية
- صعوبة التركيز على الأشياء الدقيقة

# النموالحسي 3

#### الطفولة المتأخرة

- القدرة على ادراك الـزمــن
- إدراك الأحداث التاريخية
- زيادة دقة السمع
- زيادة طــول البـصــر
- تحسن اللمس والحاسة العضلية
  - •

#### الطفولة المتوسطة

- التعرف على الأشكال والأحجام
- التعرف على الألوان
- التعرف على الروائح
- التعرف على التذكير والتأنيث
- إدراك فصصول السنة
- إدراك المسافات والأوزان

4 النموالعقلي

#### الطفولة المتأخرة

- زيادة التحصيل الدراسي
- زيادة التركيز والتخيل الإبداعي
- يحب البحث عن الحقيقة
- وضوح القدرة على الابتكار

- إدراك العلقات
- زيادة التركيز
- القدرة على الفهم
- القدرة على التخيل

### خصائص النمو

في كل مـن : ( مرحلة الطفولة المتوسطة ومرحلة الطفولة المـتأخـرة )

#### 5 النمو الاجتماعي

#### الطفولة المتأخرة

#### الطفولة المتوسطة

- · التأثر بالأقران والتنافس بينهم

6 النموالإنفعالي

#### الطفولة المتأخرة

# الفي الخلقي

#### الطفولة المتأخرة

- الالتزام بالحلال وتجنب الحرام
- وتقليد الالتنزام الدينس
- تقديم النصح للأقران

#### الطفولة المتوسطة

- التأخر في تطبيق السلوك الذي تعلمه
- التفريق بين الحلال والحرام، والصواب والخطأ
  - تهذيب السلوك
- الاعتماد على التلقين في تكوين الأفكار والمعايير

8 النمواللغوي

#### الطفولة المتأخرة

- و ذرادة عدد المفردات
- ذ ادة اله هم
- والمراك التماثل والتراب والتشاية
- ادراك المعاني المحردة
- طلاقة التعبير والجدال
- التذوق الأدب

- تكرار بعض الكلمات بدون
  - فهم معانيها
- تكوين الجمل الصحيحة
- وضوح الكلمات ودقتها
- سيد القصم والحكادات
- تمركز اللغة حول الذات

#### 

تتنوع شخصيات الناشئة تبعًا لتنوع صفاتهم وخصائصهم، والبيئة الاجتماعية التي نشؤوا فيها، وطريقة تربيتهم، كما تتغير سمات وأنماط الناشئة تبعا لتغير مراحل النمو. ولكل من هذه الأنماط والشخصيات طريقته في التفكير، والفهم والاستيعاب، فلا يمكن للمربي أن يتعامل مع جميع الناشئة بنفس الطريقة، أو تكليفهم بنفس القدر من الأدوار والمهمات، إذ على المربي مراعاة الفروق الفردية للناشئة عند تعامله معهم، أوتكليفهم الأدوار والمهمات، فكل منهم له اهتماماته وصفاته وقدراته واستعداداته وميوله التي تميزه عن غيره من الناشئة.

وتتعدد الأنماط الشخصية للناشئة التي يواجهها المربي في المحضن التربوي إلى أنواع كثيرة، وتختلف مظاهر التعبير عن الغضب والفرح أوالحزن والسرور لكل من هذه الشخصيات، كما تختلف طريقة التفكير والفهم والاستيعاب أيضا باختلاف نمط الشخصية.

ومن هنا يقع على المربي العبء الأكبر في ضرورة أن يتوفر لديه قوة الملاحظة، بالإضافة إلى بعض الصفات والمهارات الشخصية التي تساعد في التعرف على الأنماط الشخصية المختلفة، وكيفية التعامل معها.

كما تبرز أهمية ودور التدريب، الذي يتم من خلالها تبادل الخبرات، وعقد ورش العمل والمناقشات المركزة حول بعض أنماط الشخصية، وأنسب الطرق للتعامل معها. ويوضح الشكل التالي بعض أنماط الشخصيات للناشئة التي يواجهها المربي:



#### بعض الأنماط الشخصية للناشئة وكيفية التعامل معها

#### صفاتها

كيفية التعامل معها

الانبساطي

يتقبل جميع الأمور بسهولة. دائما مبتسم. يتقارب من جميع الشخصيات.

تكليضه بالتواصل مع الزملاء الأخرين. والاعتماد عليه في مساعدة المربى،

الانط وائي

لا يحب التعامل مع الأخرين. صداقاته محدودة جدا.

يميل إلى الصمت وسط المجموعة لايتحرك بعيدًا عن مكانه.

إسناد أعمال جماعية إليه يشارك فيها الزمالاء .

> تكليفه بأعمال بسيطة يستطيع إنجازها. إبعاده عن الأعمال الصعبة .

> > المتعاون

يشارك الجميع في أعمالهم. له أصدقاء كثيرون. مقبول من الزملاء.

إسناد مهام اجتماعية إليه تكليفه بمساعدة الأخرين. إشراكه مع أكثر من مجموعة.

(4)

العنيد

عدم إعطائه الفرصة للحديث. استخدام معه أسلوب «نعم.... ولكن». تغييره مع أكثر من مجموعة.

> (5) التابع

صعب الانقياد، يتميز بتعامله مع الأخرين. صلب السراي. يحب الظهور. ثقته بنفسه قوية يرى أنه أفضل من الأخرين.

تكليفه بأعمال بسيطة يسهل إنجازها. تبسيط المشكلات أمامه. تعويده على أخذ قرارات بسيطة. إطلاعه على آثار الانقياد غير الحسن.

لا يستطيع أخذ قرارته بمضرده. ليس لديه ثقة بنفسه يميل للتعامل مع الأشخاص الأقوياء ويشق بهم.

#### صفاتها

كبفية التعامل معها

يتحسس للكلمات والمواقف يتأثر بوجهة نظر الأخرين.

تعويده على مواجهة مواقف متنوعة.

اختيار مجموعاته بعناية

ثقته بنفسه قليلة. هادئ الطباع

ليس لديه مبادؤه في الحديث. يجلس مختبئا خلف زملائه. ثقته في نفسه ضعيفة. الخجـول معلوماته قد تكون جيدة

وضعه في مواقف جديدة ومع أصدقاء جدد تشجيعه على الحديث أمام المجموعة.

تكليفه بأعمال مساعدة جماعية

لا يضع حدا في علاقاته مع الأخرين. تحديد واجبات معينة له لا يتخطاها. توجيهه لضرورة المحافظة على خصوصيات الأخرين

(6)

الحسي

يتدخل في خصوصيات الزملاء. لديه ثقة بنفسه قوية يستاثربالحديث

> 9 الاستقلالي

لا يحب العمل الجماعي. لا يشق في أعمال الأخرين. يحب إنجاز الأعمال بنفسه

تكليضه بأعمال خارج بيئته وضعه في مجموعة بحيث يتبادل القيادة مع الأخرين.

الاعتمادي

ليس لديه ثقة بنفسه، لا يستطيع إنجاز الأعمال بمضرده يفشل عند مواجهته للتكليفات الفردية يتهرب من التكليفات والمهام

تعويده على انجاز الأعمال البسيطة. إشراكه في فرق العمل بحيث يكون له دور سهل ومحدد، تشجيعه على أدائه وإنجازاته.



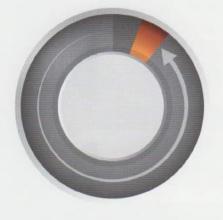
لايمكن الاستغناء عن المربي في العملية التربوية ذلك لأدواره المتعددة التي يقوم بها حيال الناشئة. ولمربي النشء في مراحل الطفولة المختلفة صفات خاصة ، يجب أن يتحلى بها نظرًا لطبيعة المرحلة العمرية التي يتعامل معها ، حيث تعد هذه أهم مراحل الإنسان.

ويمكن تحديد خصائص وصفات مربي النشء (٢٠٦١) من خلال كونه:

	مثيراً للدافعية عـندهـم	جـــاذبـــاً لانتباههم	مـتـمـيزاً فـي دروه التربوي	
مديراً لوقته	بشــوشــاً	منمياً للقيم	متحسساً	مساعداً
معهم	معــهــم	الإيجابية	للمشكلات	للناشــئة
قدوة في	نشيطًا في	مراعياً للفروق	محترماً	مشجعاً على
سلوكه	أدائه	الفردية	للناشئة	التعلم الذاتي
	متابعاً ومقيماً للتكليفات أو المهام		مثنـياً ومتقبلاً لأفكار الناشئة	

#### الــــمــربــي والـمــوهــوب

إن رعاية الموهوب والعناية به أمر مهم لاسيما أن من أنعم عليه الله تعالى بقدرات مميزة يفوق بها أقرانه يرجى منه أن يقدم للأمة أكثر من غيره. لذا كان الاهتمام به مطلب ضروري.



ولذا على المربي التعرف على القدرات التي يتميز بها الناشئة بعضهم عن بعض. فيقدم لمن يراه متفوقاً على أقرانه أنشطة تناسب قدراته العقلية والمعرفية، ويحفز الجوانب الإبداعية التي يتميز بها هذا الموهوب لتهيئته بعد ذلك وتوجيهه الوجهه التي تناسبه.

#### سمات الموهوبين

- ك نهم مناقشات الكبار وحواراتهم.
   ك لديه هوايات واهتمامات معينة.
   بداية التحدث مبكراً عن المعتاد.
   معرفة الكثير من المفردات مع استخدامها
   ع معرفة الكثير من المفردات مع استخدامها
   ع معرفة القرآن الكريم بسرعة كبيرة
   مناقشة الأفكار بشيء من التفصيل.
- عن غيره ببعض السمات مثل ( المتمام بالمشاكل التي تفوق السن. ( الصدق والاعتماد على الـذات.

#### دور المـربي مـع الموهوب

مما ينبغي على المربى تجاه الموهوب ما يلى:

- توفير البيئة الذكية مثل ألعاب التركيب.
- 2 التشجيع مثل إعطائه لقب معين أو هدية . والبعد عن النقد الذي يهدم الشخصية.
- التواصل مع جهات الموهبة مثل مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة < 3 والإبداع.
- < 4 إعطاؤه الثقة ويمكن لذلك أن يتحقق بإتاحة الفرصة لاتخاذ القرارات وأيضًا المشاركة للتخطيط في بعض الأعمال.
- < 5 حثه على الاطلاع والقراءة من خلال وجود مكتبة تحوي العديد من الكتب النافعة والمفيدة.
  - < 6 معرض الموهوب من وسائل التعزيز والتشجيع الاحتفاء بالناشئ المبدع وبإنتاجه.
    - ضع الناشئ أمام مشكلة أو سوال صعب واترك العنان لتفكيره. (ماذا تفعل إذا ضللت الطريق للبيت؟)
- الهويات المفيدة ( التدريب على استخدام الحاسب الآلي ، الزراعة وتعهد النباتات بالسقى والرعاية ، تعلم الرسم والتلوين).

المحور الثالث

#### أهمية القيم

للقيم دوركبير في بناء المجتمعات، كما أن لها أهمية كبيرة على مستوى الفرد وعلى مستوى المجتمع، فهي لا تقل أهمية عن المعلومات والأفكار التي يزود بها الفرد، حيث تحقق تكامله واتزان سلوكه. ويمكن توضيح أهمية القيم فيما يلي:

> تغذي النشء بالدفعة الإيمانية

> تشكل شخصية

النشء

تعمل كميزان للأعمال

تحقق الإحساس بالأمان

التنبؤ بالسلوك

تؤدي إلى تماسك المجتمع

تحدد السلوك

#### مكونات القيم



تتكون القيم من ثلاثة عناصر رئيسة، تتميز بالتداخل والتفاعل فيما بينها، ويتأثر تفاعلها بالإطار الاجتماعي السائد في المجتمع، وهذه المكونات هي:

المكون السلوكي

وهو ما يصدر عن الضرد من أفعال

وتصرفات.

المكون الوجداني أوالنفسي

وهو الميل إلى الارتباط بهذه القيم وتفضيلها.

المكون المعرفي أوالفعلي

وهو يشمل كل المعارف والعلوم والمهارات المتعلقة بالقيم

1 - اسم القيمة:

العفو

قال تعالى:

(خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ )

مثال علل مكونات القيم:

#### 2 - التصور المقترح للقيمة:

- أن يدرك الناشئ أن العفو عبادة يتقرب بها إلى الله.
- أن يدرك الناشئ أن العفو يعبر عن قوة الشخصية وليس ضعفاً.
  - أن يدرك الناشئ أن العفو يكون عند المقدرة.



#### ٣- مكونات قيمة العفو:

#### المكون المعرفي

- مفهوم العفو.
- ا صور وأشكال العضو.
  - منزلة العضو.
- كيفية تنفيذ العفو.

#### المكون الوجداني (الشعوري)

- فضل العفو.
- حب العفو.
- دعوة الآخرين للعفو.
- الحرص على سلوك العفو.
  - الدفاع عن العفو.
- الرضا بسلوك العفو.

#### المكون السلوكي

- ذكر ألفاظ وكلمات العضو.
- تنفيذ أحد سلوكات العفو.
- محاكاة سلوك الآخرين والذي
  - يتضمن العفو.
- اقتراح أشكال وصور أخرى من العفو.

#### ٤-الوسائل المستخدمة وآلية التنفيذ:

#### لتنفيذ المكون المعرفي

- محاضرة
  - قصة
- سرد آیات قرآنیة.
- سرد أحاديث نبوية.
- مطويات صغيرة،

#### لتنفيذ الجانب الوجداني

- استخدام القصص المؤثرة.
- استخدام أسلوب المحاكاة
  - التقليد والتمثيل.
  - عرض مقاطع ومشاهد مصورة.
- سرد آثار شخصيات اشتهرت بالعفو.

#### لتنفيذ المكون السلوكي

- عرض نماذج من المواقف التي تتطلب العفو وتسجيل رد فعل الناشئة وتصرفاتهم حيالها.
- عرض نماذج من المواقف التي تتطلب
  العفو ويطلب من الناشئة تسجيل
  ملاحظاتهم وما التصرف المرفوض
  أو المقبول حيالها.
  - عرض الناشئة لمواقف حياتية مرت
     بهم لها علاقة بالعفو وكيف كان
     تصرفهم فيها.

#### وسائل غرس القيم:

تتعدد الوسائل والأساليب التي يستثمرها المربون والمعنيون بغرس القيم وتعليمها للنشء، ويبقى التحدي الأكبر في استخدام الوسيلة المناسبة للقيمة المستهدفة مع المرحلة العمرية، والبيئة الاجتماعية للنشء.

ويجب على المربيين والمعنيين اختيار الوسيلة المناسبة وفقًا للضوابط التالية:

- أن تتناسب الوسيلة مع المرحلة العمرية، وتتلاءم مع الظروف الزمانية والمكانية.
  - 2 أن تراعب الغروق الغردية والسمات الشخصية للنشء.
- 3 أن تتعدد وتتنوع الوسائل والأساليب المستخدمة ، ليتوافر فيها جانب التشويق والتجديد.

#### أساليب مقترحة لغرس القيم:

من خلال الشكل التالي يتضح أهم الأساليب التي يمكن أن يمارسها المربي لغرس القيم في نفوس الناشئة:



أسلوب القدوة

تعد القدوة نموذجًا مثاليًّا واقعيًّا يجمع بين الإيمان، والاعتقاد، والوعي، والرشد، والنصب، والنصب، ويقوم على الحب والطاعة والوضوح، يقتدي به الفرد والجماعة قولًا وعملًا.

أسلوب القصـة

من الأساليب التربوية الناجحة، والأكثر استحساناً لدى النشء، لما فيها من تأثيرات نفسية تعمل على إثارة الانفعالات والمشاعر والعواطف فضلًا عن قدرتها على تنمية قدرات متلقيها التصورية والخيالية.

أسـلـوب الألـعـاب التربوية

اللعب التربوي هو نشاط منظم منطقياً، يبذل فيه اللاعبون مجهوداً كبيراً ويتفاعلون معه؛ لتحقيق الأهداف المحددة، وفق قوانين وقواعد قد وضعت مسبقاً. وتستخدم الألعاب التربوية في غرس القيم وتعليمها، من خلال النشاط الحر الموجه الذي يمارسه النشء للتسلية.

أسلوب تـمــثيـل الأدوار

هو من الأساليب المستخدمة في التربية لإكساب الناشئة القيم التربوية والمهارات المعرفية ، من خلال التركيز على الارتجال والتمثيل التلقائي ، بطريقة عملية ويهدف هذا الأسلوب لتربية الناشئة وتنمية قدراتهم الشخصية واللغوية وغير ذلك ، وكلما كان دور النشء التمثيلي متفرداً وبعيداً عن التقليد ، كان الأداء أكثر جودة وروعة وواقعية.

أسـلـوب الصـــور والرسوم

تكمن أهمية هذا الأسلوب في تنمية وصقل مواهب الناشئة ، وغرس وتعزيز القيم والمبادئ الاجتماعية والإنسانية النبيلة؛ كالبذل ، والعطاء ، والتعاون ، والتعاطف وغيرها ، والكشف عن الميول والهوايات للشخصية.

ويعدّ هذا الأسلوب من أهم الأساليب التي تراعي خصائص مرحلة الطفولة؛ كالخيال والطلاقة والحركة والحس الفني والجمالي، مع أهمية الالتزام بالجوانب الشرعية والأخلاقية في الأعمال التي يقومون بها.



الشعر والإنشاد من المواهب التي يمكن تنميتها لدى النشء واستثمارها في غرس وتنمية القيم الإيجابية لديهم. وقد حرص الإسلام على رعاية الشعر وتأكيد دوره لإيمانه بمهمته، ومكانته في النفوس، ويظهر هذا التأثير حتى على الناشئة، ويتدرج النشء في تقبل الشعر وتمثله عاماً بعد عام.



هو من أكثر الأساليب تأثيراً على النفس، وفاعلية في بناء القيم؛ لكونه يتمشى مع ما فطر الله عليه الإنسان من الرغبة في اللذة والنعيم والرفاهية وحسن البقاء، والرهبة من الألم والشقاء. ويتم استخدام أسلوب الترغيب والترهيب من خلال سرد القصص وضرب الأمثال.



هو أسلوب مؤثر في الإقناع بالقيم المراد غرسها، وإيضاح وبيان الحقائق المعقولة، في صورة محسوسة. ومن ذلك ما رواه أبو هريرة -رضي الله عنه - عن الرسول - صلى الله عليه وسلم -أنه قال لأصحابه: « أرأيتم لو أن نهـرآ بباب أحدكم يغتسـل منه كل يوم خمسـاً، هـل يُبْقِي مِن درنه شيئاً؟ قالوا: لا يبقي مِن درنه شيئاً قال: كذلك الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا»، وراه الترمذي وصححه الألباني (صحيح الترمذي / ٢٨٦٨) حيث استخدم النبي -صلي الله عليه وسلم - المثل لتأكيد أولوية الصلاة في حياة الإنسان المسلم.



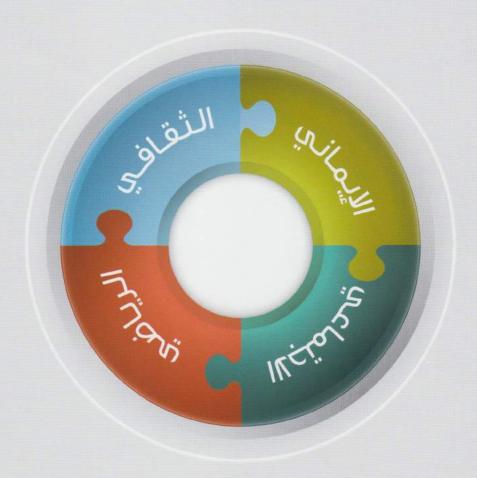
لا يخفى أن المطلب الأهم والمقصد الأسمى من إعداد هذا الدليل هو القسم التطبيقي حيث يتم من خلاله التعامل والتواصل والتفاعل بين المربي و الناشئة. ويتكون هذا القسم من الدليل من أربعة مجالات وهي :

ا- المجال الإيماني

٦- المجال الاجتماعي

٣- المجال الثقافي

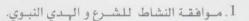
٤- المجال الرياضي



وتحت كل مجال ينطوي عدد من الأنشطة والفعاليات مع تعريفها والقيم التي يسعى المربي لتحقيقها من خلال استجابة الناشئة وتفاعلهم مع تلك المجالات وأنشطتها.



هـ و مجموعة من الأنشطة والمعارف تهدف إلى تنمية الجوانب الإيمانية لدى الناشئة.



- 2. مراعاة الجوانب العقلية للفئة المستهدفة.
- 3. التدرج بالأنشطة من الأهم فالمهم (الفرائض ثم السنن).
- 4. ضرب الأمثلة التوضيحية التي تشرح المعنى الإيماني.
  - 5. الاعتناء بالجانب القصصي.
  - 6. أن يكون المربّى قدوة صالحة للناشئة.

- 1. ترسيخ العقيدة الصحيحة ونبذما يخالفها.
- 2. تربية الناشئة على العبودية لله.
- 3. تحقيق الاعتزاز بالدين لدى الناشئة.
- 4. تنمية حب العلم وطلبه.
- 5. تنمية الجانب الأخلاقي وروح الأخوة الصادقة.



#### أبرز القيم في هذا المجال

#### كيفية تحقيقها القيم من خلال الالتزام بتنفيذ التوجيهات الإيمانية التي تلقاها الناشئ من المسؤولية 🔇 خلال هذا النشاط. من خلال تعاون الناشئ مع زملائه في تنفيذ النشاط الإيماني التعاون 🔪 الجماعي من خلال تعلّم سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. والاقتداء بهدية المحبة > . ومحبته صلى الله عليه وسلم أكثر من أنفسنا من خلال الاستمرار في تنفيذ النشاط الإيماني الذي شارك فيه المسثابرة 💉 الناشئ حتى نهايته من خلال تنفيذ النشاط جنتي المهتم بتعليم الناشئة آداب بر الوالندين 🔇 التعامل مع الوالدين ووجوب طاعتهم وبرّهم والإحسان إليهم من خلال تأثر الناشئ بمجموع الأنشطة الإيمانية المقدّمة له. الإيمان والتقوى 🔾 وتأثيرها في سلوكه من خلال ثبات المعلومات الإيمانية في نفس الناشئ . وثقته في الثقــة بالنــفس 🔪 تصرفاته الحسنة مع الآخرين.

#### قيم أخرى قد تظهر للمربي أثناء تطبيقه للنشاط مع الناشئة في هذا المجال

الرحمة	الوفاء بالعهد	السلوك الحسن	الشكر	الحياء
الاعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الصدق	الـصــبـر	الكرامـــة	الاخــتـيـار
	التسامح	الـــرفــــق	الأمانـــة	التفكير

وهــي علــى نوعــين :

#### أولاً: الأنشطة المفصلة



#### طريقة تنفيذ النشاط



يقوم المشرف على النشاط بتوزيع مادة النشاط على 5 لقاءات. كل لقاء مدته 45 دقيقة. وكل لقاء يدور حول موضوع معين من مواضيع بر الوالدين.

ثم يجعل لكل محور وقتاً مناسباً للحوار والنقاش مع الناشئة حول الموضوع. ثم يقوم المربي بعرض مقطع مرئي عن صورة من صور بر الوالدين أو عقوقهم.

بعد كل نقطة يمكن أيضا إضافة فكرة زيارة الناشئة مع المربى لأحد الآباء وتقديم هدية له.



#### طريقة تنفيذ النشاط



يقوم المشرف على النشاط بتوزيع كتيّب الأذكار على الناشئة. وتعليق لوحة التعزيز التي تحمل أسماء جميع المشاركين على الجدار. وبعدها يقوم بتقسيم عدد الأذكار على زمن النشاط. وتقديم شرح مختصر لكل ذكر من هذه الأذكار. وبعدها يترك المجال للناشئة للتسميع. والناشئ المتقن يوضع نجمة أمام اسمه ، ويكرّم حسب عدد النجوم في نهاية الأسبوع .



يقوم المشرف على النشاط بتقديم مادة لكل ركن في فترة محددة. بحيث يتناول هذا الأدب من كل جوانبه ( مادة نظرية مشهد تمثيلي تطبيق عملي) وبعدها يقوم المربى بتقويم إتقان المهارة من خلال الحوار والمناقشة





يقوم المشرف على النشاط بالتنسيق مع إمام المسجد ، لتنسيق الزيارة وتوفير بعض احتياجات المسجد المناسبة واليسيرة ( مناديل، أطياب، ماء شرب) وترتيب الموعد التنسيق مع الناشئة لموعد للزيارة المقترحة، والهدية المناسبة لجماعة المسجد . يُراعي المربي تطبيق بعض الإيمانيات مع الناشئة ، كالمشي للمسجد ودعاء الدخول والخروج وتقديم الرجل اليمنى عند الدخول واليسرى للخروج وتذكيرهم بالأجر (وإلقاء الكلمات على المصلّين .) بين الأقواس لايناسب أندية البراعم .



يقوم المربي بتشغيل المقطع المحدد من السورة بتلاوة أحد المقرئين المشهورين من خلال اختيار أسم القارئ وتكبير الصوت عبر السماعة بحيث يسمعه جميع الناشئة وهم ينصتون للتلاوة ، وتكرّر بعدها ، ثم يقوم الناشئة بالتلاوة الفردية ، ومن يخطأ يصحح له عبر إعادة تلاوة الآية مرة أخرى من القارئ.





يقوم المربي بتقسيم الناشئة إلى مجموعات صغيرة متساوية قدر الامكان وبعدها يختار منهم مجموعة تقدم لزملائهم الأخرين معلومات وموقف مؤثر عن شخصية تاريخية ، وذلك عبر بطاقات فيها معلومات عن الشخصية ، ومن ثم اعداد مقطع صوتي بصوت أحد الناشئة في المجموعة يذكر فيه الموقف بطريقة إلقاء مشوقة ، وتقوم المجموعات الأخرى باكتشاف اسم هذه الشخصية والمجموعة الفائزة تمنح هدية .

# ثانياً: الأنشطة المجملة للمجال الإيمانيي

مكون النمو الذي يخدمه	الفــــئة العمرية	القيم التي يحـة قها	وصف النشاط	اسم النشاط	P
الروحي	12 - 6	الإيمان والتقوى	اختيار سورة تناسب المرحلة العمرية والزمن المحدد لتتفيذه.	مــســابــقــة حــفــظ ســـورة	1
العقلي	12 - 6	المحبة	اختيار أحاديث تناسب المرحلة، والزمن المحدد لتنفيذه.	حفظ الأحاديث الــنــــبـــويـــة	2
العقلي	12 - 6	الإيمان والتقوي	تدريب الناشئة على إتقان تـلاوة القـرآن الكريـم .	القـــارمة الصــغير	3
النفسي	12-9	الإيمان والتقوى	يقوم الناشئة بإلقاء الكلمات وفق جدول معد .	إلقــاء الكلمات بعد الـصــلــوات	4
الروحي	12-9	المحبة	يقدُم كل أسبوع خلق جديد من أخلاق المسلم التي ينبغي التحلّي بها .	أخلاق المسلم	5
العقلي	12-9	الإيمان والتقوي	رسائل إيمانية يتبادلها الناشئة مع المربي بإحدى وسائل التواصل الاجتماعي، كل يوم يقوم بتقديمها ناشئ	رســـائــل الناشـــئـة	6
الروحي	12-9	المحبة	يخصص أسبوع لوصف الجنة، يعرض فيه نعيمها بأسليب مختلفة.	دار الـســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	7

مكون النمو الذي يخدمه	الفـــئة العمرية	القيم التي يحققها	وصف النشاط	اسم النشاط	þ
العقلي	12-9	الإيمان والتقوي	سلسلة مسرحية يطلب فيها من كل أسرة حكاية موقف لشخصية مؤثرة ثم يطلب معرفة الشخصية .	شخصـيات مــؤثـرة	8
الروحي	12 - 9	المحبة	مواقف تربوية من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم.	السـيرة النبـويـة	9
الروحي	12 - 9	الإيمان والتقوى	جلسة إيمانية مع الناشئة تتضمن كلمة إيمانية .	كلمة وعظية	10
العقلي	12-9	الإيمان والتقوى	وهي عبارة عن التعريف أسبوعيا بأحد العلماء من خلالها .	نافذة العلماء	11
العقلي	12 - 9	المحبة	دوران القلم بحيث كل واحد من المشاركين يغمض عينه ويدور القلم على الناشئة حتى يقول المربي(أوقف القلم) ثم يقدّم من وقف عنده القلم مشاركته لزملائه	أوقــــف الــقـــلــم	12
الروحي	12 - 9	المحبة	استعراض المواقف الإيمانية في سير بعض الصحابة رضي الله عنهم.	أصحابـي كالـنـجـوم	13

ملاحظات





هو مجموعة من الأنشطة والمهارات تهدف لتمكين الناشئة من ممارسة أدوارهم الاجتماعية في ظل علاقات إيجابية

- 1. مراعاة وسائل السلامة حضاظاً على سلامة الناشئة.
- 2. مراعاة توعية الناشئة بالاحترام المتبادل بينهم.
- 3. حث جميع الناشئة على المشاركة مع مراعاة الضروق الفردية.
  - 4. العمل بروح الفريق الواحد (العمل الجماعي)
- 5. اختيار المكان المناسب والتجهيزات المطلوبة لتتفيذ النشاط .
- 1. تكوين الشخصية الإيجابية المتكاملة .
- 2. معالجة مظاهر الانطواء والانحراف .
  - 3. تنمية العلاقات الإنسانية.
- 4. تشجيع الطلاب على العمل التعاوني في فعل الخير.
  - 5. غيرس حب البذل والعطاء.
- 6. تعزيز المسؤولية الاجتماعية لدى الناشئة.

# أبرز القيم

#### كيفية تحقيقها

من خلال التزام الناشئة بالمهمة الاجتماعية المسندة لهم. وتنفيذها (بصورة مقبولة أو مرضية أو مناسبة)على أحسن وجه

وتظهر من خلال تعاون الناشئة سوّيا في تنفيذ الأنشطة والعمل الجماعي المنظّم

من خلال الألفة والمحبة بين الناشئة أثناء العمل .

وذلك من خلال الاستمرار في تنفيذ العمل حتى إنجازه.

من خلال اختيار الناشئة للنشاط الاجتماعي الذي يحبون العمل به (ويحقق رغباتهم). ويستمتعون في ذلك.

من خلال القدرة على انجاز المهمة الاجتماعية المسندة للناشئة بثقة ودون تردد .

من خلال الصبر والتحمّل على مراحل العمل الاجتماعي لتحقيق أهدافه .

من خلال الرحمة والعطف على الفقراء في برامج الصدقة وسقيا الماء.

#### القيم

- المسؤولية 🔾
- التعاون 💙
- المحبة 🔇
- المــثـابــرة 🔍
- الاختيار 关
- الثقــة بالنــفس 关
- الصبـــــر >
- الرحـمـــة >

### قيم أخرى قد تظهر للمربي أثناء تطبيقه للنشاط مع الناشئة في هذا المجال

الكرامــة	الــرفــــــق	التسامح	الإيمان والتقوى	الأمانـــة
	الاعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الحياء	الصـــدق	بـر الـوالـديـن
	الوفاء بالعهد	الشكير	التفكيــر	السلوك الحسن

وهــي علــى نوعــين :

### أولا: الأنشطة المفصلة





### طريقة تنفيذ النشاط

يقوم المربي بالتسويق للفكرة. وتأجير الأركان على الناشئة بسعر رمزي. مع تحديد الأصناف المباعة. ويقوم بعض زو ّار السوق بتقييم أداء ومنتجات المشاركين. يوم إقامة السوق.



# يرسل خطاب لأسر الناشئة اا

يرسل خطاب لأسر الناشئة الراغبة بالمشاركة في الأجر، وفي إحضار المواد الغذائية. ويقسّم الناشئة المشاركين إلى مجموعات تعاونية. ويقوم كل فرد في المجموعة بمهمة محددة في تعبئة الكراتين وتغليفها. وبعدها تقوم الجهة بتوزيعها على الأسر الفقيرة بالتعاون مع أحد الجمعيات الخيرية.



يقوم مشرف اللجنة الاجتماعية . بتحديد المكان والمساحة لكل مجموعة مشاركة. ويحدد يوم ووقت تتفيذ النشاط. ويترك المجال للناشئة المشاركين في تصميم وتنفيذ ركنهم.





يقوم المشرف على النشاط بتدريب الناشئة. على شكل مجموعات من عدد الناشئة الإجمالي. على حسن أداء بعض مهارات الحياة كاستقبال الضيف ودخول المسجد وترتيب غرفة النوم الخاصة به تطبيقاً عمليا ويتم تقييم المجموعة الأميز في التنفيذ.



يقوم المشرف على النشاط بتدريب الناشئة. على شكل مجموعات من عدد من الناشئة , على مهارات تعامل الناشئ مع خامات البيئة لتنفيذ بعض احتياجاته من الأدوات مثل مقلمة ورقية . حصالة نقود





يقوم المربي باصطحاب الناشئة لزيارة دور المسنين لعيادتهم والإحسان لهم وتقديم بعض الهدايا المناسبة لأعمارهم

# ثانياً : الأنشطة المجملة للمجال الاجتماعي

مكون النمو الذي يخدمه	الفـــئة العمرية	القيم التي يحققها	وصف النشاط	اسم النشاط	۴
العقلي	12-6	المثابرة	تدريب الناشئة على آداب استقبال الضيف وإكرامه	رکن علوم رجال	1
العقلي	12 - 9	المثابرة	مسابقة بين الناشئة في إعداد الوجبات داخل النادي.	اطبخ واربح	2
الاجتماعي	12 – 6	الصبر	تنافس الناشئة في إعداد أجمل كوب فواكه بالآيسكريم.	يوم الفواكه والآيسكريم	3
الاجتماعي	12-9	المثابرة	تدريب الناشئة على بعض مهارات الكشافة. (كريط الحبال وتجهيز الخيام) يحذف	يوم الكشافة	4
الاجتماعي	12 - 9	التعاون	منافسة بين الناشئة في تزيين وتنظيف مقر نشاط المجموعة	أجمل أسرة	5
الروحي	12 - 9	المحبة	نشاط يبين أهمية المؤسسات الخيرية في المجتمع .	زيارة لمؤسسة خيرية	6
الروحي	12 – 6	المحبة	حث الناشئة على تقديم هدية مناسبة .	أجمل هدية	7
الاجتماعي	12 - 9	الرحمة	زيارة دور الرعاية وعمل برامج وتقديم الهدايا للأيتام	أنا واليتيم	8

مكون النمو الذي يخدمه	الفـــئة العمرية	القيم التي يحققها	وصف النشاط	اسم النشاط	P
الجسدي	12 – 6	الصبر	يقوم الناشئة من خلاله محاكاة مهام رجال الأمن	أنا رجل أمن	9
الاجتماعي	12 - 9	التعاون	القيام برحلات للدفاع المدني والمرور والهلال زيارة الأمن والسلامة الأحمر ونحوها .	زيارة الأمن والسلامة	10
المقلي	12-9	المثابرة	زيارة المؤسسات والشركات والمصانع الموجودة في المنطقة .	زيارات المؤسسات العلمية	11
الروحي	12-9	الرحمة	برنامج تطوعي لتقديم الماء للعمالة.	سقيا الماء	12
الروحي	12-9	الرحمة	يقوم من خلاله تقديم الوجبات الخفيفة للصائمين من العمالة في الحي	إفطار صائم	13
العقلي	12-9	المسؤولية	الإستفادة من خامات البيئة لإنتاج ما يفيدهم في حياتهم ويدر عليهم رزقاً سواءً من المنزل أو من البيئة المحيطة.	رزقك بين يديك	14
العقلي	12 – 6	التفكير	توعية عن أضرار الأطعمة الضارة. و الألعاب الالكترونية. وطرق المحافظة على الأسنان بالتنسيق مع الجهات المختصة ودعوة أهالي الحي المجاورين للزيارة.	صحتك أولاً	15

ملاحظات





3. تنمية مهارة الإلقاء والخطابة.

4. تنمية مهارة القراءة والتلخيص.

6. تنمية مجال الإبداع.

5. تنمية مهارة العمل المسرحي والإنشادي.

# أبرز القيم

# كيفية تحقيقها من خلال المشاركة الفاعلة في النشاط وتنفيذ المهام المسندة إليه. المسؤولية 🔪 من خلال المسابقات الجماعية والعمل بروح الفريق الواحد التعاون 🔪 من خلال أمانة الطالب في نقل المعلومة والأمانة في حلَّها بنفسه الأمانـــة 💉 من خلال الاستمرار في إنجاز المهمة الثقافية . والنشاط الثقافي حتى من خلال أحقية الناشء في اختيار النشاط الثقافي الذي يميل إليه ويرغب الاختيار 💙 من خلال حسن تعامل الناشئة مع بعضهم البعض وفق الاحترام والتقدير السلوك الحسن 🐧 المتبادل. الثقة بالنفس 👌 من خلال ثبات الناشئة حين الإلقاء والتحدث والخطابة من خلال إعمال الناشئ عقله في برامج الأنشطة الثقافية والقدرة التفكيـــر 💉 على حلّها والمشاركة فيها

### قيم أخرى قد تظهر للمربي أثناء تطبيقه للنشاط مع الناشئة في هذا المجال

الـرفــــق	الوفاء بالعهد	التسامح	الشكر	الحياء
	الكرامـــة	الإيمان والتقـوى	بر الوالديـن	الصبـــر
	الاعتـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الصدق	المحبــة	الرحاماة

وهــي علــى نوعــين :

## أولا: الأنشطة المفصلة





### طريقة تنفيذ النشاط

يقوم المربّى بإعداد مقاعد للمشاهدة على عدد الناشئة وعرض المادة التي تم تخصيصها للقاء الأول

ثم يطلب من كل ناشئ. بعد مشاهدته للمقطع كتابة تعليق مناسب عليه. ومن ثمّ تعليقه في اللوحة المخصصة للمقطع الأول وهكذا.

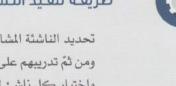
يمكن يطلب المربى من مجموعة من الناشئة تمثيل مشهد موجّه حول قيمة معيّنة. وذلك أمام زملاءهم المشاهدين. ويذكرون مدى استفادتهم منه.



بعد قراءة القصة . يقوم الناشئ بالإجابة على الأسئلة المعدّة ومن ثم يقوم المربى بتصحيحها واختيار الناشئة الفائزين.







تحديد الناشئة المشاركين. ومن ثمّ تدريبهم على الإلقاء. واختيار كل ناشئ لنصّ الخطبة التي يريد تقديمها. ويتم اختيار المميزين وتكريمهم.





يخطّط المربّي لتنفيذ بعض المشاهد الحيّة من قبل الناشئة. والتي يخدم كل مشهد منها قيمة معيّنة. ويقوم بقية الناشئة بتحديد القيمة المقصودة من المشهد. والقيم المقترحة هي: التعاون الصدق التسامح بر الوالدين الحياء. تركيز المربي على قيم ( بر الوالدين المثابرة السلوك الحسن) .





يختار المربّى مجموعتين من الناشئة. ويجلسون متقابلين. ويطرح بينهم موضوع للحوار يتحاورون فيه. ويوجُّه المربِّي الحوار بينهم. وبعض مواضيع الحوار المقترحة : وسائل السلامة بأنواعها, طرق اختيار الصديق. صور بر وعقوق الوالدين. حقوق الجار .....إلخ





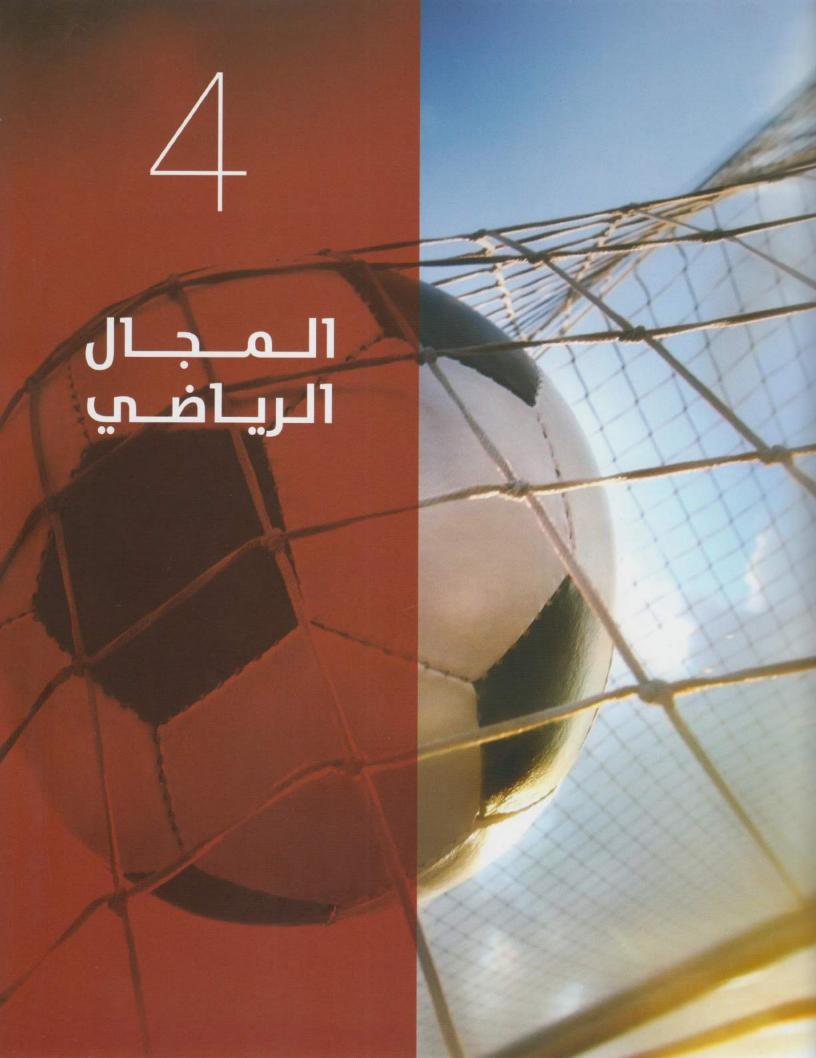
يقوم المربي باختيار اثنين من الناشئة. ويظهر لهما البطاقة الأولى. فمن يجاوب عليها أولاً يريحها, (أسرع إجابة). وفي نهاية عرض البطاقات. ينظر المربى, من الذي ربح أكثر بطاقات فيكون هو الفائز.

# ثانياً: الأنشطة المجملة للمجال الثقافي

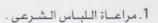
مكون النمو الذي يخدمه	الفـــئة العمرية	القيم التي يحـقـقها	وصف النشاط	اسم النشاط	و
العقلي	12 – 6	الاختيار	مسابقة ثقافية للناشئة باختيار الإجابة الصحيحة من متعدد .	مسابقة سؤال اليوم	1
العقلي	9-6	التفكير	مسابقة اكتساب مهارة بطريقة لعبة .	مسابقة التعلم باللعــب	2
الاجتماعي	12 - 6	الثقة بالنفس	منافسة بين المجموعات في مواضيع أفضل إذاعة.	مسابقة أفضل إذاعة	3
العقلي	12 - 9	التفكير	تدريب الناشئة على كتابة الرسائل .	مسابقة أجمل رسالة	4
العقلي	12 – 6	التفكير	أحد الأركان التي تنمي مهارات التفكير الإبداعي لدى الناشئة.	ركن الذكاء	5
العقلي	12 – 6	التفكير	التعرّف على الألوان الأساسية وطريقة تركيب وتدرج الألوان .	ركن الألوان	6
الاجتماعي	12 - 9	الثقة بالنفس	منافسات بين الناشئة على أفضل فقرة إنشادية.	المهرجان الإنشادي	7
العقلي	12 - 9	التفكير	منافسة تحث الناشئة على قراءة كتاب وتلخيصه .	اقرأ ولخَّص	8
العقلي	12 - 9	التفكير	منافسة تحث الناشئة على كتابة بحث مناسب لعمره .	أبحث واكتب	9

مكون النمو الذي يخدمه	الفــــئة العمرية	القيم التي يحـقـقها	وصف النشاط	اسم النشاط	و
العقلي	12 - 9	التفكير	يقوم الناشئة بسماع مقطع صوتي ثم تتم الإجابة على أسئلة يتضمنها المقطع.	اسمع وأجب	10
المقلي	12-6	التعاون	مسابقة ورقية تقوم الأسرة بحلها .	المسابقة الأسرية	11
العقلي	12-9	التفكير	مشاهد موجهة حول مخاطر الحوادث والحرائق تهدف لتوعية الطلاب.	سلامتى	12
العقلي	12-9	التفكير	تدريب الناشئة على تصميم الرجل الآلي وتشغيله.	دورة الروبوت	13
العقلي	12-9	التفكير	مسابقة ثقافية محددة بوقت يمر فيها الناشئ بعدة محطات ويحصل من كل محطة على تقييم عند تنفيذه لمتطلب المحطة ويكتسب فيها الطالب قيمة	وسام التميز	14
الروحي	12-9	الثقة بالنفس	مسابقة بين الناشئة في أحسنهم وأنداهم صوتاً في تلاوة القرآن الكريم .	مزامیر آل داود	15
العقلي	12-9	الثقة بالنفس	مسابقــة فــي أجمــل تصميــم فوتــو شــوب .	أجمل تصميم	16

ملاحظات



هو مجموعة من الأنشطة البدنية التفاعلية التربوية تهدف لتربية الناشئة بدنيا وعقليا تربية سليمة.



- 2. مراعاة يكون تقديم النشاط من قبل معلم متخصص .
- 3. مراعاة جوانب السلامة في التجهيزات الرياضية.
- 4. غـرس قيمة عـدم التعصـب الكروي للأنديـة.
- 5. التنوّع في مهارات النشاط الرياضي، وعدم الاقتصار على كرة القدم.
- 6. البعد عن الألعاب الرياضية الغير تربوية.
- 1. تعزيز تعاليم الدين الإسلامي المرتبطة بالنشاط الرياضي.
- 2. غرس وترسيخ المفاهيم الصحيحة للتربية البدنية والنشاط الرياضي ومنها العمل بمفهوم روح الفريق
- 3. تنمية الاتجاهات الاجتماعية السليمة والسلوك القويم عن طريق بعض المواقف في الألعاب الجماعية والفردية
- 4. تنمية الجوانب النفسية والاجتماعية الإيجابية وتعزيزها من خلال النشاط الرياضي.
- 5. تنمية عناصر اللياقة البدنية وخاصة المرتبطة بالصحة والمحافظة عليها.
- 6. تنمية المهارات الحركية ، وبما يعزَّز المشاركة في الأنشطة البدنية طوال فترات العمر.



# أبرز القيم في هيذا المجال

#### كيفية تحقيقها

- من خلال التزام الناشئ بالمهمة الرياضية المسندة إليه ضمن الفريق.
- المسؤولية 🔾

القيم

- من خلال صدق الناشئ في نتائج المباراة . وعدم الغش أو الكذب في ذلك .
- التعاون >

الصــــدق 💉

- من خلال تعاون الناشئ مع زملاء في تحقيق نتائج الفوز في التنافس الرياضي.
- التسامح >
- من خلال تسامح الناشئ مع زميله. أثناء اللعب وحصول بعض التدافع والخشونة في اللعب دون قصد .
- المــثـابــرة 💙
- من خلال الاستمرار في اللعب لحين انتهاء وقت التنافس الرياضي . وعدم الخروج من اللعبة قبل ذلك .
- الاختيار 🔇
- من خلال حرية الاختيار للناشئ في ممارسة اللعبة التي يرغب بها. والمحببة لديه .
- الـرفـــــق >
- من خلال الرفق بزملائه أثناء اللعب. وعدم التدافع أو تقصّد الإيذاء .

من خلال اعتذار الناشئ من زميله أثناء وقوع خطأ غير مقصود .

### قيم أخرى قد تظهر للمربي أثناء تطبيقه للنشاط مع الناشئة في هذا المجال

التفكيـــر	الوفاء بالعهد	الثقة بالنفس	الشكر	الحياء
	الكرامسة	الإيمان والتقوى	بر الوالدين	الصبـــر
	السلوك الحسن	الأمانـــة	المحبــة	الرحـمــة

وهــي علــى نوعــين :

## أولا: الأنشطة المفصلة





### طريقة تنفيذ النشاط

يتم الإعلان عن مكان وزمان إقامة المسابقة. ويتم تسجيل المشاركين. وتحديد مسار السباق. والبدء بالتنفيذ .





يتم الإعلان عن مكان وزمان إقامة المسابقة. ويتم تسجيل المشاركين, وتصنيفهم حسب المرحلة العمرية. وتحديد مسار السباق. والبدء بالتنفيذ.



يتم حصر المشاركين ويقسّمون إلى فرق تنافسية. وكل فريق يختار اللعبة التي يرغب بممارستها. وبعدها يتم توزيعهم وفق جدول الدوري.





يقوم المربي بعد تقسيم الناشئة إلى مجموعات ، يجعل أفراد كل مجموعة تسدد ضربة واحدة للمرمى ، وإذا دخلت الكرة يحسب لهذا الفريق نقطة وهكذا حتى تنتهي جميع المجموعات ويُنظر الفريق الذي حصل نقاط أكثر فيعطى هدية لجميع أعضاء المجموعة .



يخصص الزمن المقترح لتنفيذ الألعاب الحركية. ويتم تقسيم الناشئة لمجموعات عمل تعاونية. كل مجموعة تمارس لعبة حركية محددة أو أكثر.



يُقسم الناشئة إلى مجموعات متساوية ، كل مجموعة يمثّلها لاعب يقف فوق المسرح ويلقي الكرات على زملائه بالتساوي بحيث يتمكن كل لاعب في الفريق بجمع أكبر عدد ممكن من الكرات الملقاة على سلته وعددها 5 كرات لكل لاعب ، وبعدها يقوم الناشئ بالعودة لمكان الفريق وإفراغ محتوى سلته في السلة الكبيرة ، ويذهب الناشئ الآخر وهكذا حتى ينتهي كامل الفريق وبعدها تُجمع الكرات وتُعدُ والفريق الذي عدده أكثر هو الفريق الفائز .



# ثانياً: الأنشطة المجملة للمحصال الرياضي

مكون النمو الذي يخدمه	الفـــئة العمرية	القيم التي يحـقـقها	وصف النشاط	اسم النشاط	۴
الجسدي	12 - 9	التسامح	منافسات رياضية بين الناشئة في الصفوف العليا	برنامج دورب القدم	1
الاجتماعي	12 - 9	الاختيار	نشاط رياضي اجتماعي بين الناشئة في الصفوف العليا. للاستفادة من مرافق النادي الرياضي	رحلـــة لأحــــد الأندية الرياضية	2
الاجتماعي	12 – 6	التسامح	دعوة أبناء الحي بعقد منافسات رياضية مع الناشئة في الصفوف الأولية والعليا .	دوري الحــي الريــاضـــي	3
الاجتماعي	9-6	التعاون	اللاعب الأول على المسرح يرمي بالكرات داخل السلة التي يحملها اللاعب الثاني الذي يأتي من خط البداية ليجمع الكرات ويذهب إلى سلة البداية	جمــع الكــرات داخـل السلــة	4
الاجتماعي	9-6	المسؤولية	تقسيم فئة محددة من ناشئة النادي حسب رؤية المربي وجعل كل مجموعة تصوب الكرة من منتصف الملعب على المرمى الخالي	تصويب الكــرة علم المرمــم من غير حـارس	5
الجسدي	9-6	المثابرة	الوثب من الثبات إلى الخط المحدد، ثم قياس المسافة التي يصل إليها، ولكل لاعب ٣ محاولات نختار الأفضل منها	الوثب الطويل من الثـبــات	6

مكون النمو الذي يخدمه	الفــــئة العمرية	القيم التي يحـقـقـها	وصف النشاط	اسم النشاط	P
الأجتماعي	12 – 6	التعاون	عند الصافرة يذهب اللاعب الأول ليحضر جزء من السيارة المفككة حتى يحضر جميع أجزاءها الناشئة المشاركين ليتم تركيبها ثم العودة وسحبها بالحبل وبداخلها كرة بحيث لا تسقط ويجب عودة جميع الناشئة مع بعض.	سباق تركيب السيارة والعــودة بهــا	7
الاجتماعي	9-6	التعاون	كل فريق ٤ أفراد يحمل الناشئ الأول الكرة ويذهب بها ليدور حول العلامة الأخيرة ثم يعود ويعطي الكرة زميله الذي يليه والفريق الفائز الذي يتم جميع أفراده المهمة بنجاح.	سبـــاق جـــري التتابع بالكرة	8
الجسدي	12 – 6	المثابرة	كل فريق ٣ ضربات جزاء كل ضربة لطالب مع العلم بأن الحارس ثابت ( من الصف الثالث ) كل فريق يحرز هدف تحسب له نقطتان والحارس الذي يصد اكثر ضربات جزاء له جائزة	ركلات الجــزاء علم الحارس	9
الاجتماعي	9-6	المثابرة	كل فريق يختار ناشئ يمثّله. تستخدم السيارة لتخطي ١٠ عقبات تخصم درجة عند الفشل في اجتياز أي عقبة وعند تعادل فريقان في عدد اجتياز العقبات يكون الأولوية للأقل وقتاً في اجتياز المهمة.	سيارة الريمـوت كنتـرول وتخطي ١٠ عـقـــبـــــــــات (سـابـق ولاحـق)	10

مكون النمو الذي يخدمه	الفـــــئة العمرية	القيم التي يحـقـقها	وصف النشاط	اسم النشاط	٩
الجسدي	9-6	المسؤولية	كل فريق على حدا وتحسب النقاط على حسب أقل وقت: يوضع مسارين متشابهين حواجز واقماع واطواق وكراسي وكرات. ويحاول أعضاء الفريق اجتيازها في أقصر زمن ممكن	سباق تخطي المـــوانــــع	11
الاجتماعي	12 – 6	المثابرة	بحيث يقوم كل ناشئ بالتسديد على حارس المرمى والذي يحرز هدفاً يصبح حارسا ـ الحارس الذي لا يسجل في مرماه هدف بعد ٥ تسديدات يستلم جائزة .	مسابقة ضربات الـــــــرجــيـــــــــــــــــــــــــــ	12
الجسدي	9-6	المثابرة	يقوم الناشئ بالوثب داخل الطوق الأول ثم يخرج منه بالوثب أيضاً وعند تجاوزه ينتقل للطوق الثاني وعند تجاوزه ينتقل للثالث وبعد تجاوز الثالث يستلم جائزة ولكن عند عدم تجاوز أي من الأطواق يبدأ من جديد عند الطوق الأول.	مسابقة الوثب داخل الأطواق الثلاث بالتدريج	13
الاجتماعي	12 – 6	الوفاء	يقوم المربي باختيار عدد من الألعاب الشعبية المناسبة لبيئته ويقوم بتعريف الناشئة بها ثم ممارستها	مهرجان الألعاب الشعبية	14

# ملاحظات

وبعد، بحمد الله وتوفيقه تم الإنتهاء من إعداد هذا الدليل "دليل المربى" الموجه للناشة في المرحلة العمرية من 6 سنوات إلى 12 سنة ، والذي يهدف إلى تفعيل القيم من خلال التركيز على الممارسة العملية والأنشطة والتدريبات، دون إغفال للجانب العلمي النظري. إذ استمر العمل في إعداد هذا الدليل على مدار عام كامل من القراءات والاطلاع، والبحث، وعقد الإجتماعات والمناقشات، ودعوة الخبراء والمتخصصي لعقد ورش العمل، وبذل جهد كبير، واجتماعات مستمرة، لكل من فريق العمل المكلف من الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن بالمنطقة الشرقية، والخبراء والمستشارين المساعدين، بالإضافة إلى القيام بالعديد من الزيارات لجمعيات محلية وإقليمية، والاطلاع على التجارب الأخرى في نفس الميدان.

هذا العمل ما هو إلا عمل بشرى وجهد إنساني، لا يخلو من أوجه القصور، وسيبقى كذلك طالما انه عمل بشرى، فالكمال لله وحده

وينتهز فريق العمل الفرصة ليوجه الشكر لكل من ساهم وشجع وساعد في إنجاح هذا العمل، الوصول إلى اخراج الدليل بهذه الصورة، ويخص بالشكر مؤسسة سالم بن أحمد بالحمر وعائلته الخيرية على تكفلهم برعاية هذا الدليل "دليل المربي". ونسأل الله أن ينفع به المسلمين.

# من المراجع

### صحيح مسلم:

دار الكتاب العربي ط 1412 هـ

### مسند الإمام أحمد:

مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى 1422 هـ - 2001 م.

### سنن الترمذي:

الرسالة العالمية الطبعة الأولى 1430 هـ

### حسين سليمان قورة (1977):

الأصول التربوية في بناء المناهج، ط 5 القاهرة، دار المعارف.

### سماهر عمر الأسطل (2007):

القيم التربوية المتضمنة في آيات النداء القرآني للمؤمنين وسبل توظيفها في التعليم المدرسي، ماجستير، غير منشورة كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.

### إبراهيم بسيوني عميرة (1991):

المنهج وعناصره، ط 3 القاهرة، دار المعارف.

### أحمد الشنقيطي (1428هـ):

الأساليب النبوية لتنمية القيم الإيمانية لدى الشباب المسلم في ضوء التحديات المعاصرة ماجستير، كلية التربية، جامعة أم القرى.

### حامد زهران (۱۹۹۰):

علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة) القاهرة، عالم الكتب.

### سعد رياض (2007):

غرس القيم عند الناشئه مؤسسة اقرأ.

### أحمد بن عبد ربه و محمد العريان (1953):

العقد الفريد، ج 5 دار الاستقامة، القاهرة.

### صالح الدقلة: هندسة القيم.

### فؤاد سليمان قلادة (1976):

أساسيات المنهج القاهرة دار نهضة مصر

### نجيب الكيلاني (1411هـ):

أدب الناشئه في ضوء الإسلام، ط2 مؤسسة الرسالة – بيروت.

أبو عبد الله محمد بين عبيد الله الحاكم النيسابوري (1418 هـ) :

المستدرك، دار المعرفة.

### فؤاد العاجز وعطية العمري (1999):

«القيم وطرق تعلمها وتعليمها» مؤتمر (القيم والتربية في عالم متغير) كلية التربية والفنون، جامعة اليرموك، الأردن في الفترة من 1999/7/1999-27.

### محمد صديق (2010):

غرس القيم عند النشء دار الهدى للنشر والتوزيع.

### الفيروز آبادي:

القاموس المحيط، (4/168) دار الفكر بيروت.

وليد عبد اللطيف هواته (1988): المدخل في إعداد المناهج الدراسية الرياض، دار المريخ.

## قائمة المحتويات

39	الفصل الثاني: الجانب التطبيقي
41	المجال الإيماني
43	برز القيم <u>ه</u> هذا المجال
44	ولاً : الأنشطة المفصلة
50	انياً : الأنشطة المجملة
53	المجال الاجتماعي
55	برز القيم في هذا المجال
56	ولاً: الأنشطة المفصلة
62	ثانياً: الأنشطة المجملة
65	المجال الثقافي
67	برز القيم في هذا المجال
68	ولاً : الأنشطة المفصلة
74	ئانياً : الأنشطة المجملة
77	المجال الرياضي
79	برز القيم في هذا المجال
80	ولاً : الأنشطة المفصلة
86	نانياً: الأنشطة المجملة
90	طاقة ملاحظة نشء
92	خاتمة
93	لمراجع

4
6
8
10
12
14
16
18

19	فصل الأول: الجانب النظري:
21	محور الأول: النشء:
22	صائص النمو
26	سمات الشخصية للناشئة

المحور الثاني: المربي	30
المريي والموهوب	31
سمات الموهوب	31
دور المربي مع الموهوب	32
المحور الثالث : القيم	33
أهمية القيم	33
مكونات القيم	34
مثال على مكونات القيم	34
وسائل غرس القيم	36
أساليب مقترحة لغرس القيم	36
اسانيب مصرحه تعرس انفيم	30



المستشار التربوي في مجلة أنس ومدير إدارة التدريب والابتعاث في الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية.	الدكــتور / شــوقي بن ســالم باوزيــــر
مشرف مجلة أنس ومدير مكتب أنس البناء للاستشارات التعليمية والتربوية ومدير نادي البراعم سابقاً.	الأستاذ/خالد بن محمد السبهـــــان
مستشار تطوير نادي البراعم ومجلة أنس .	المهندس / وليد بن محمد الفــوزان
مدير نادي سمو الموسمي. ومشرف تربوي في الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية .	الأستاذ/هشام بن إبراهيم المــــــلا
مدير نادي مواهب البراعم الموسمي، ومشرف تربوي للصفوف الأولية بالإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية، ومدير مدرسة	الأستاذ/أحمد بن محمد المدنــــي
مدير نادي الحي بمدرسة الأمير فهد بن سلمان بالدمام ، ومدير إدارة التعليم الأهلي في الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية	الأستاذ/يوسف بن محمد الصفيـــان
مدير نادي البراعم الموسمي بالخبر، ومشرف تربوي في الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية .	الأســـتاذ / عدنــان بــن أحمــد الأحمــر
مدير نادي المنار الموسمي للبراعم ومعلم لمادة التربية الإسلامية بالدمام.	الأستاذ/مساعد بن محمد القحطاني
مشرف تربية إسلامية سابقاً. ونائب مدير الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرفية .	الأستاذ/سامي بن أحمد المبيض
المشرف على برامج الشبل المسلم التابع لمكتب الراكة التعاوني بالخبر.	الأستاذ/خالدبن راشد الخضيــر
مدير تحرير مجلة أنس للفتيان والفتيات، ومشرف نادي البراعم سابقاً.	الأستاذ / ماجـد بن حســن الطرهوني

زيارة بعض المختصين في الجامعات ومراكز التربية تكوين فريق عمل من المهتمين بتربية النشء

التوبذلة فوالدليل

عمل ٧ ورش عمل للمشرفين على أنشطة الناشئة عقد ٢٥ اجتماع لفريق العمل

مراجعة الدليل من قبل متخصصين ٥ أكاديمين ٨ خبراء

الإطلاع على الإصدارات المماثلة

# أنس البناء

المملكة العربية السعودية - الدمسام - شارع الملك خالد - حي الجلوية هاتف: ١١٨٨٨٧١١١ - فاكس: ١٣٨٤٨٧٢٢٢ - E-mail : anas.albenaa@gmail.com